

Raport de autoevaluare¹ (2022)

1. Date de identificare

- 1.1. Denumire²: Centrul de cercetări în teoria și practica discursului - CCTPD
- 1.2. Document de înființare³: Certificat de recunoaștere CNCSIS 132/02 iunie 2005
- 1.3. Pagina web (limba română, limba engleză): <https://cctpd.wordpress.com>
<https://cctpd.wordpress.com/> <https://erris.gov.ro/Research-Center-CCTPD>
- 1.4. Adresa: Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domnească 47 800 008 Galați
- 1.5. Telefon, fax, e-mail: 0336130204

2. Scurtă prezentare

2.0 Scurt istoric

CCTPD a fost evaluat, acreditat și recunoscut de către CNCSIS în anul 2005.

În anul 2017, ulterior evaluării activității pentru anii 2015 și 2016, a fost declarat centru de cercetare de excelență în UDJG. Statul de centru de excelență a fost menținut și în urma evaluării activității derulate în 2022 și care a vizat perioada 2018-2021

În perioada 2005-2018, membrii CCTPD, titulari și asociați, au desfășurat activități de cercetare-dezvoltare-inovare.

Cele mai reprezentative, coordonate sau în colaborare cu alte centre, au fost proiecte finanțate din fonduri naționale și internaționale. Continuitatea finanțărilor a asigurat dezvoltarea potențialului științific al membrilor CCTPD:

2003 și 2004: Grant al Academiei Române

2006-2008: CEEEX - cercetare de excelență

2007-2010: IDEI

2013-2015: AUF Soutien aux formations de master francophones

2015-2017: AUF Soutien aux formations de licence francophones

2017-2018: AUF: Le renforcement de l'enseignement / apprentissage du français à l'université

2018 – 2022 Alte finanțări AUF descrise în dosare de autoevaluare depuse și aprobate ARACIS

Din 2004 CCTPD organizează anual Colocviul internațional *Journées de la francophonie*.

CCTPD are colaborări cu departamente din universități din străinătate pe bază de parteneriate academice (Franța, Belgia, Olanda, Spania, Turcia, Germania, Moldova).

2.1. Domeniul fundamental/ramura de știință⁴: Științe umaniste și arte / Filologie
Științe umaniste – limbă și literatură; limbi moderne aplicate

2.2 Direcții de cercetare-dezvoltare/obiective de cercetare/priorități de cercetare
a. domenii principale de cercetare-dezvoltare-inovare;

¹ Se întocmește și se predă anual.

² Inclusiv acronim.

³ Se specifică numărul și data actului de înființare (Hotărâre de Senat, Decizie etc.)

⁴ In acord cu Hotărârea nr. 433/2022 privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/ programelor de studii universitare și a structurii instituțiilor de învățământ superior pentru anul universitar 2022-2023.

- Științele limbajului
- Literatură
- Didactica limbilor străine

b. domenii secundare de cercetare-dezvoltare-inovare;

- Lingvistică
- Analiza discursului
- Istoria literaturii
- Teoria literaturii

c. servicii / microproducție.

3. Structura de conducere a centrului

3.1. Coordonator (Director/Responsabil): Prof. dr. filol. Alina-Elena Ganea

3.2. Responsabil științific: Prof. dr. filol. Carmen Andrei

4. Structura resursei umane

4.1. Numărul total de membri (a+b):

a. Număr membri titulari⁵: 12

Nr. crt.	Nume și prenume
1.	Conf. dr. Anca Alexandru (Călin)
2.	Prof. dr. Carmen Andrei
3.	Conf. dr. Elena Costandache
4.	Lect. dr. Raluca Dragomir
5.	Conf. dr. Adela Drăgan
6.	Conf. dr. Mirela Drăgoi
7.	Prof. dr. Alina Ganea
8.	Prof. dr. Anca Gâță
9.	Lect. dr. Marius Munteanu
10.	Lect. dr. Delia Oprea
11.	Asist. dr. Irina Rață
12.	Prof. dr. Gabriela Scripnic

b. Număr membri asociați: aprox. 11

din care:

- Conducători de doctorat⁶: 3 **corelat cu Tabel 4.1.**
- Număr de tineri cercetatori (doctoranzi, masteranzi, etc.)
- Număr de doctoranzi **14**

Nr.	Nume, prenume	Statut	Cadru didactic coordonator
1	Antimir Chiciuc Ana	Doctorand, Filologie	prof. dr. Alina Ganea
2	Brișan (Chirnoagă) Iulia Maria	Doctorand, Filologie	prof. dr. Gabriela Scripnic
3	Burghiu (Negraia) Marta	Doctorand, Filologie	prof. dr. Alina Ganea
4	Conduruță (Măzăroaie) Violeta	Doctorand, Filologie	prof. dr. Carmen Andrei
5	Dima Nicoleta	Doctorand, Filologie	prof. dr. Carmen Andrei
6	Lupașcu Daniela Eugenia	Doctorand, Filologie	prof. dr. Alina Ganea
7	Marcoglu (Șoitu) Ionela	Doctorand, Filologie	prof. dr. Gabriela Scripnic
8	Moțoc Lucica	Doctorand, Filologie	prof. dr. Gabriela Scripnic
9	Pîrllog (Chipirliu) Daniela	Doctorand, Filologie	prof. dr. Carmen Andrei

⁵ Conform metodologiei, nr.membrilor titulari din UC trebuie sa fie minim 50% din totalul membrilor UC (membrii titulari pot fi doar cadre didactice angajate la UDJG cu contract de muncă pe perioadă nedeterminată). Un membru titular trebuie sa aibă afiliere la cel mult o unitate de cercetare.

⁶ Nume, prenume, domeniul de doctorat.

10	Stăncescu (Bratu) Mirela	Doctorand, Filologie	prof. dr. Gabriela Scripnic
11	Ștefan (Barbu) Iuliana-Geta	Doctorand, Filologie	prof. dr. Gabriela Scripnic
12	Șoitu (Marcoglu) Ionela	Doctorand, Filologie	prof. dr. Gabriela Scripnic
13	Vasile (Stupariu) Ionica	Doctorand, Filologie	prof. dr. Alina Ganea
14	Toma Claudia	Doctorand, Filologie	prof. dr. Alina Ganea

- Număr de masteranzi **34**

Nr.	Nume, prenume	Statut
1.	Banu A. Daniela-Mihaela	Masterand, DSTT, an II
2.	Benea V. Gabriela	Masterand, DSTT, an II
3.	Bobocea F. Bianca-Florentina	Masterand, DSTT, an II
4.	Corbuleac I.M. Elena-Cristina	Masterand, DSTT, an II
5.	Cornea M. Daniela-Mirela	Masterand, DSTT, an II
6.	Draghici G. Florentina	Masterand, DSTT, an II
7.	Georgescu I. Mirela	Masterand, DSTT, an II
8.	Habara I. Mihaela-Rodica	Masterand, DSTT, an II
9.	Jelehovschi I. Natalia	Masterand, DSTT, an II
10.	Mihai V. Otilia	Masterand, DSTT, an II
11.	Oanca V. Flavia-Alexandra	Masterand, DSTT, an II
12.	Racheleanu C. Steliana	Masterand, DSTT, an II
13.	Stanculea C. Cati	Masterand, DSTT, an II
14.	Strat V. Andreea-Diana	Masterand, DSTT, an II
15.	Anton C. Dana-Monica	Masterand, DSTT, an I-II
16.	Badiu Șt. Valerica-Marcela	Masterand, DSTT, an I-II
17.	Boteanu D. Maria	Masterand, DSTT, an I-II
18.	Botez V. Ruxandra	Masterand, DSTT, an I-II
19.	Buricea C. Elena-Eugenia	Masterand, DSTT, an I-II
20.	Ciubotaru I. Valentina	Masterand, DSTT, an I-II
21.	Cojocaru D. Daniela	Masterand, DSTT, an I-II
22.	Eșanu I. Felicia	Masterand, DSTT, an I-II
23.	Iordache D. Marinela	Masterand, DSTT, an I-II
24.	Lichiardopol M. Mirela	Masterand, DSTT, an I-II
25.	Manolache I. Ionela-Nicoleta	Masterand, DSTT, an I-II
26.	Maxim V. Elena	Masterand, DSTT, an I-II
27.	Micu I. Nicoleta	Masterand, DSTT, an I-II
28.	Naciu Gh. Angelica	Masterand, DSTT, an I-II
29.	Petică N. Gianina-Alina	Masterand, DSTT, an I-II
30.	Răducan I. Roxana-Isabela	Masterand, DSTT, an I-II
31.	Rotaru D. Camelia	Masterand, DSTT, an I-II
32.	Rusen M. Mirela	Masterand, DSTT, an I-II
33.	Sechila I. Eugenia-Maria	Masterand, DSTT, an I-II
34.	Taușan R. Laura	Masterand, DSTT, an I-II

- Număr ingineri/tehnicieni: nu este cazul

5. Infrastructura de cercetare-dezvoltare, facilități de cercetare

5.1. Laboratoare/compartimente⁷: 1 **corelat cu Tabel 5.1**,

5.2. Echipamente, instalații și software de interes național pentru cercetare fundamentală, dezvoltare tehnologică și inovare⁸: nu este cazul **corelat cu Tabel 5.2**,

⁷ Se vor nominaliza laboratoarele, responsabilul și principalele direcții de cercetare; în cazul laboratoarelor, se vor nominaliza compartimentele/colectivele de cercetare,

6. Contracte de cercetare derulate⁹

6.1. Contracte câștigate în competiții:-corelat cu Tabel 6.1.

- internaționale - 2
- naționale - 3

6.2. Contracte cu agenți economici:-corelat cu Tabel 6.2.

- din străinătate – nu este cazul
- din țară – nu este cazul

7. Rezultatele activității de cercetare, dezvoltare și inovare (CDI)

7.1.Rezultate ale activității CDI (cercetare fundamentală și aplicativă)¹⁰

Nr. crt.	Denumire criteriu / pondere	Punctaj
A	Performanța în cercetarea științifică (30%): 1302p X 0,3 = 390,6 p	
A4	Articole publicate în reviste indexate în baze de date internaționale	400p 20 pxNic/Na
A5	Lucrări prezentate la manifestări științifice internaționale, publicate integral într-un volum editat, inclusiv electronic ¹¹	- 20 pxNic/Na
A6	Număr de citări conform Web of Science (Thomson Reuters)	37 10p/citare
A7	Comunicări orale prezentate la manifestări științifice internaționale	160 5pxNic/Na
A8	Comunicări orale prezentate la manifestări științifice naționale	39 3pxNic/Na
A11	Traducerea unei cărți de specialitate apărută la editura Academiei Române sau la editură recunoscută la nivel național și internațional ¹²	15 15pxNic/Na
A13	Activități de creație ¹³	400p 100p/activitate
A14	Activități ale jurnaliștilor independenți ¹⁴	10 10p/activitate
A16	Organizare/coordonare de concerte, spectacole, festivaluri, schimburi culturale, expoziții, evenimente cultural-artistice etc. ¹⁵	60 20p/activitate
A17	Participarea la concerte, spectacole, festivaluri, schimburi culturale, expoziții, evenimente cultural-artistice etc. ¹⁶	181 20p/activitate

⁸ Se vor enumera numai acele laboratoare și acele echipamente care au fost folosite în activitatea de cercetare din ultimii 2 ani); Se vor nominaliza 1-2 reperi reprezentative la nivel de universitate, regional și național.

⁹ Se vor atașa liste pe categorii, care să cuprindă următoarele detalii: nr. contract, titlu, **domeniul** (care se înscrie în lista domeniilor de cercetare declarate ale centrului) de cercetare, director/responsabil UC, parteneri (dacă este cazul), valoarea totală, valoarea regiei și valoarea din regie care a fost solicitată pentru întreținerea centrului.

¹⁰ Se vor anexa lista acestor contribuții.

¹¹ Potrivit specificului activităților de cercetare în domeniul științelor socio-umane, contribuțiile se publică și în volume de tip „acte” sau „monografie tematică” sau în reviste de specialitate în domeniul științelor socio-umane, având o difuzare internațională prin intermediul editurilor și portalurilor Web.

¹² Punctajul a fost corelat cu importanța editurii.

¹³ Activitatea de inițiere, coordonare, editare și organizare a fluxului de revizii contribuțiilor de tip articol, capitol din numere obișnuite și speciale de reviste și monografiile de specialitate.

¹⁴ În această categorie au fost cuantificate publicațiile de tip *articol în reviste print sau electronice și recenzii*, frecvente și necesare în domeniul științelor umaniste, solicitate de edituri și comitete editoriale ale publicațiilor periodice.

¹⁵ Au fost cuantificate ponderat activitățile de organizare și coordonare evenimente științifice și culturale.

B	Capacitatea de a atrage fonduri de cercetare (se vor lua în considerare doar sumele care au venit unității de cercetare sau facultății în care aceasta funcționează) / (30%)	2425p X 0,3= 727,5 p
B1	Granturi câștigate /derulate de membrii unității de cercetare finanțate din fonduri internaționale	1000p 500p/grant
B2	Granturi câștigate /derulate de membrii unității de cercetare finanțate din fonduri naționale	750 p 250/grant
B3	Contracte extrabugetare câștigate / derulate de membrii unității de cercetare, finanțate din fonduri naționale/internaționale	200p/contract
B4	Propuneri de proiecte elaborate de membrii UC în cadrul competițiilor naționale/internaționale	75p 75p/propunere
B5	Manifestări științifice (congrese, conferințe, simpozioane) sau școli de vară internaționale organizate de membrii unității de cercetare	600 100/manifestare
B6	Manifestări științifice (congrese, conferințe, simpozioane) sau școli de vară naționale organizate de membrii unității de cercetare	- 100/manifestare
C	Capacitatea de a dezvolta servicii, tehnologii, produse (20%)	245p X 0,2 = 49 p
C5	Produse/servicii/tehnologii rezultate din activități de cercetare, bazate pe brevete, omologări sau inovații proprii. ¹⁷	100p 100p/UC
C6	Studii prospective și tehnologice, normative, proceduri, metodologii și planuri tehnice, noi sau perfecționate, comandate sau utilizate de beneficiar.	145p 75p/UC
D	Capacitatea de a pregăti superior tineri cercetători (10%)	1305 p X 0,1=130,5 p
D1	Conducători de doctorat care activează în unitatea de cercetare	150p 75p/ conducător
D2	Doctoranzi care desfășoară studii doctorale în unitatea de cercetare	650p 50p/doctorand
D3	Bursieri post-doctorat care desfășoară stagii de cercetare în unitatea de cercetare	30p 30p/postdoct
D4	Acorduri de colaborare internaționale încheiate de unitatea de cercetare	175p 50p/acord
D6	Studenti/masteranzi implicați în programe de licență/masterat care desfășoară activități de cercetare în UC	300p 30p/student/masterand
E	Prestigiul științific (toată perioada de activitate) / (10%)	540p X 0,1 =54 p
E1	Membri în colectivele editoriale ale unor reviste internaționale (cotate de Web of Science, Thomson Reuters) sau ale unor edituri internaționale	50p 50p
E2	Membri în colectivele editoriale ale unor reviste indexate în baze de date internaționale sau ale unor edituri naționale	450p 50p
E3	Membri în conducerea unor organizații internaționale de specialitate	- 20p
E6	Premii ale Academiei Române ¹⁸	- 30p
E7	Referent științific al unor reviste cotate ISI sau al unor edituri internaționale de renume	- 15p
E8	Referent științific al unor reviste indexate în baze de date internaționale sau al unor edituri recunoscute la nivel național	40p 10p
E9	Evaluatori pentru proiecte în competiții internaționale	- 30p/competiție/

¹⁶ Au fost cuantificate ponderat activitățile de participare la evenimente științifice și culturale și de implicare în realizarea unor produse culturale cu vizibilitate și de importanță în orientarea activității academice și de cercetare-dezvoltare-inovare.

¹⁷ Au fost cuantificate ponderat activitățile de realizare de materiale pedagogice, manuale, cursuri realizate de membri ai UC individual sau în colaborare.

¹⁸ Au fost cuantificate ponderat premii acordate de ARDUF, Asociația Română a Departamentelor Universitare Francofone, cea mai prestigioasă asociație academică națională în domeniul *Limbă și literatură franceză*.

		membru
E10	Evaluatori pentru proiecte în competiții naționale	- 15p/competiție/ membru

ABREVIERI

Nic – nr. autori din unitatea de cercetare

Na – nr. total de autori

UC – unitatea de cercetare

FI – factor de impact

SRI – Scor relativ de influență

Total general: 1302p+2425p+245p+ 1305p+540p = 5817p

Total cu procente calculate: 390,6+727,5+49+130,5+54 = 1351,6

7.2. Teze de doctorat finalizate și în derulare¹⁹- 2 teze finalizate, 13 teze în derulare **corelat cu Tabel 7.2.**

7.3. Oportunități de valorificare a rezultatelor CDI.

7.4. Rezultate ale activității CDI valorificate și efectele obținute

Specifice domeniului: publicații, traduceri, cursuri conversie, pregătire metodică, cf. fișelor de autoevaluare anuale

8. Măsuri privind creșterea capacității activității CDI²⁰.

Participare conferințe, perfecționări, stagii străinătate, colaborări

9. Măsuri pentru creșterea prestigiului și a vizibilității Centrului de cercetare²¹

9.1. Dezvoltarea de parteneriate:

- dezvoltarea de parteneriate la nivel național și internațional (cu personalități/instituții / asociații profesionale) în vederea participării la programele naționale și europene specifice;
- înscrierea Centrului de cercetare în baze de date internaționale care promovează parteneriatele;
- înscrierea Centrului de cercetare în rețele de cercetare/asociații profesionale de prestigiu pe plan național/internațional;
- personalități științifice care au vizitat Centrul de cercetare;
- asigurarea de stagii de cercetare pentru specialiști din țară și străinătate;
- cursuri și seminarii susținute de personalitățile științifice invitate;
- membrii în colectivele de redacție ale revistelor recunoscute ISI (sau incluse în baze internaționale de date) și în colective editoriale internaționale și/sau naționale;

9.2. Prezentarea rezultatelor la târgurile și expozițiile naționale și internaționale;

- târguri și expoziții internaționale;
- târguri și expoziții naționale.

9.3. Premii obținute prin proces de selecție/distincții etc.

9.4. Prezentarea activității de mediatizare:

- extrase din presă (interviuri);

¹⁹ Se va anexa lista tezelor de doctorat în derulare, cu specificarea titlului, domeniului de doctorat, numelui doctoranzilor, numelui conducătorului de doctorat.

²⁰ Se va descrie detaliat fiecare acțiune realizată.

²¹ Se va descrie detaliat fiecare acțiune realizată.

Nr.crt.	Date de identificare
1	Alina Ganea, Gabriela Scripnic - Interviuri la 2 televiziuni din Managua, Nivaragua, 26-27 iulie 2023 în cadrul programului Erasmus KA107.

- participare la dezbateri radiodifuzate / televizate.

Data: 27.03.2023

Director/ Responsabil unitate de cercetare
(Nume, prenume, semnătura)
Prof. dr. Alina Ganea



ANEXE

Tabel 4.1.

Conducători de doctorat din cadrul UC

Nr.crt.	Nume și Prenume	Domeniul de doctorat
1.	Carmen Andrei	Filologie
2.	Alina Elena Ganea	Filologie
3.	Gabriela Scripnic	Filologie

Tabel 5.1.

Laboratoare/ compartimente ale UC			
Nr.crt.	Denumire Laborator/ Compartiment UC	Responsabil Laborator/ Compartiment	Direcții de cercetare
1.	<i>Teoria și practica discursului</i>	Prof. dr. Alina-Elena Ganea	Științele limbajului; Studii de traducere; Istoria literaturii; Teoria literaturii și literatură comparată; Cultură și civilizație; Didactica limbilor străine; Științele comunicării

Tabel 5.2.

Echipe, instalații și software de interes național pentru cercetare fundamentală, dezvoltare tehnologică și inovare – doar reperi reprezentative la nivelul UC – nu este cazul

Tabel 6.1.

Contracte/Granturi câștigate în competiții internaționale

Nr.crt.	Nr.contract	Titlu proiect	Domeniul de cercetare	UDJG coordonator / partener	Director contract	Perioada de derulare	Valoarea contractului alocata UDJG
1.	31146/ 31.12.2021	Antreprenariat inovativ pentru studenți în Regiunea de Sud-Est, Antres 2.0	economie	Coord.	Prof.univ.dr. Sarpe Daniela	1.01.2022- 30.12.2023	6.912.495,15 lei
	AUF 12636	Encadrement et orientation du parcours étudiantin face aux défis du marché du travail	Profesionalizarea studenților	coordonator	Alina Ganea	Aprilie 2021- mai 2022	5450 euros

Contracte/Granturi câștigate în competiții naționale

Nr. crt.	Nr. contract	Titlu proiect	Domeniul de cercetare	UDJG coordonator / partener	Director contract	Perioada de derulare	Valoarea contractului alocata UDJG
1.	RF3645 / 30.09.2021	<i>Dicționar trilingv de teorie literară: concepte, instrumente și strategii de analiză a textului literar</i>	Științe umaniste și arte – Filologie	coord	Elena Costandache Coordonator	Prof. univ. dr. N. Ifrim (membru în proiect conf. dr. Ana-Elena Costandache)	01.10.2021 - 30.09.2022
2.	3624/30.	Abordări transfrontaliere și	socio-uman	coord	Conf.univ.d	30.09.2021-	50.000 lei

	09.2021	interdisciplinare privind calitatea vieții			r Gina Necula	30.09.2022	
3.	DRP/3718 /30.06.2022	Competențe durabile pentru un viitor sustenabil în sprijinul studenților români de pretutindeni	socio-uman	coord	Lect.dr. Alina Săracu	30.06.2022-30.11.2022	100000 lei

Tabel 6.2.

Contracte cu agenti economici (din străinătate/ din țară) – nu este cazul

Tabel 7.1

A4 Articole publicate în reviste indexate în baze de date internaționale

Nr.crt.	Date de identificare articol (Autori, Titlu articol, Volum, pagină / nr. articol)	Denumirea bazei de date
1.	Carmen ANDREI, „Kaléidoscope de la modélisation identitaire dans <i>Le Bonheur dans le crime</i> de Jacqueline Harpman”, în <i>Limbă și literatură. Repere identitare în context european</i> , nr. 29/2021, Pitești, University of Pitești Press, ISSN 2344-4894, pp. 110-118.	https://www.cceol.com/search/journal-detail?id=1871
2.	Carmen ANDREI, „Pari.s et défi.s dans la traduction de la poésie”, in <i>Epistémè</i> , s.l.d. de Sung do Kim et Pascal Lardellier vol. nr. 27/iunie 2022, JASHS, Coreea, ISSN 1976-9660, pp. 105-127.	http://journal.cacs.or.kr/sub/sub_detail.html?code=414890&search=
3.	Alina Ganea, 2021, Visions kaleidoscopiques sur le vaccin anti-Covid-19. Enjeux discursifs de l'énoncé définitoire. Le vaccin c'est. In <i>Language and Literature - European landmarks of Identity: 79-87</i> . Pitești University Press (nedeclarată anterior) https://www.cceol.com/search/journal-detail?id=1871	CEEOL
4.	Alina Ganea, 2021, « La construction de l'éthos aux temps de la crise de Covid-19. Stratégies de crédibilisation dans l'allocution présidentielle décrétant l'état d'urgence en Roumanie” in A Ganea et A Costandache (Eds) <i>Mélanges francophones, Annales de l'Université „Dunărea de Jos” de Galați</i> , - Il était une fois en 2020... Récits épidémiques, discours pandémiques, reflets et impacts culturels des fléaux, Fascicule XXIII, n° 19/volXVI: 52-69, Galați, Galați University Press. ISSN 1843-8539. (nedeclarat anterior) http://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info?id=502400	EBSCO, ERIH+
5.	Alina Ganea, 2021, 'Ce n'est pas moi qui le dis'. Formule discursive à la frontière entre l'autocensure et la responsabilité déléguée. In R. Malita, I. Marcu, V. Popovici, C. Tănase (dir.), <i>Agapes Francophones 2021. Études de lettres francophones</i> : 309-322. Timișoara, Editura Universității de Vest din Timișoara (nedeclarată anterior) https://bibliotecadigital.ipb.pt/bitstream/10198/25969/3/AMAlves-CIEFT2021.pdf https://www.fabula.org/actualites/109058/r-malita-i-marcu-v-popovici-c-tnase-dir-agapes.html	FABULA Biblioteca Digital do IPB
6.	Scripnic, Gabriela (2021).” Une astuce discursive à visée persuasive : l'autonégation de l'expertise”. In <i>Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen</i> : 96-104. No. 29/2021. Universitatea din Pitești. ISSN 2344-4894 ISSN-L 1843-1577 (nedeclarată anterior) https://www.cceol.com/search/journal-detail?id=1871	CEEOL
7.	Scripnic, Gabriela (2021).” Négation et effort désignatif autour d'un référent actuel – la Covid 19”. In A Ganea et A Costandache (Eds), <i>Mélanges francophones: Il était une fois en 2000... Récits épidémiques, discours pandémie</i> , reflets et impacts culturels des fléaux XVI. No 19: 92-108. (nedeclarat anterior) http://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info?id=502400	EBSCO, ERIH+
8.	Scripnic, Gabriela (2021).”Entre le dire et le ne pas dire”. In R. Malita, I. Marcu, V. Popovici, C. Tănase (dir.), <i>Agapes Francophones 2021. Études de lettres francophones</i> : 323-336. Timișoara, Editura Universității de Vest din Timișoara. EAN : 9789731258850 (nedeclarată anterior) https://bibliotecadigital.ipb.pt/bitstream/10198/25969/3/AMAlves-CIEFT2021.pdf https://www.fabula.org/actualites/109058/r-malita-i-marcu-v-popovici-c-tnase-dir-agapes.html	FABULA Biblioteca Digital do IPB
9.	Drăgoi, Mirela (2021). <i>Représentations du corps et de la maladie dans la prose de Constantin Virgil Gheorghiu</i> , in <i>Mélanges francophones. Il était une fois en 2020...</i> , Analele Universității „Dunărea de Jos” Galați, fascicula XXIII, vol. XVI, nr. 19, Galați University Press, Galați, ISSN 1843-8539 : 140-148.	EBSCO

10.	Drăgoi, Mirela, (2021), Le rôle des contenus socio-culturels dans l'apprentissage du FLE. Court parcours du magazine „Histoires pour les petits”, in Lexic comun / lexic specializat Fascicula XXIV din Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați, anul XIV, nr. 1 (25) /2021, Casa Cartii de Stiinta, Cluj-Napoca, ISSN 1844-9476, p. 170-180.	EBSCO CEEOL MLA
11.	Drăgoi, Mirela, (2021), Reflets de l'histoire dans L'Espionne de Constantin Virgil Gheorghiu, vol. nr.29/2021, in LIMBA ȘI LITERATURA REPERE IDENTITARE ÎN CONTEXT EUROPEAN, Actele colocviului din 22-23 Octombrie 2021, Editura Universității din Pitești, ISSN 2344-4894: 140-146. https://www.upit.ro/_document/221015/volum_nr_29_2021.pdf	CEEOL
12.	Costandache Ana-Elena, „La „peste” littéraire de Marcel Pagnol: Les pestiférés, in <i>Mélanges francophones</i> . Il était une fois en 2020... Récits épidémiques, discours pandémiques, reflets et impacts culturels des fléaux, Fascicule XXIII, volume XVI, n° 19/ 2021 (apărut în 2022), Galați University Press, ISSN 1843-8539, pp. 116-128	Erih Plus, EBSO
13.	Costandache Ana-Elena, « Le goût des arts étrangers » et « les esprits nouveaux » dans la culture roumaine du XIXe siècle, in revista de Sociologie <i>Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați. Fascicula XX, Sociologie / The Annals of "Dunarea de Jos" University of Galati. Fascicle XX, Sociology</i> , nr. 17/ 2022, ISSN 1842-6492, pp. 133-140, https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1077112 , https://www.gup.ugal.ro/ugaljournals/index.php/socio/issue/view/452 , indexată ERIH Plus și CEEOL https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=2689 , https://www.gup.ugal.ro/ugaljournals/index.php/socio/article/view/5555 , https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=502295	Erih Plus, CEEOL
14.	Costandache Ana-Elena, <i>Les textes littéraires dans les manuels roumains de langue française à l'époque du numérique</i> , în <i>Communication Interculturelle et littérature</i> , nr. 1 (29) / 2021 „Provocări ale digitalizării în științele umaniste, coordonatori: Simona Antofi, Nicoleta Ifrim, Oana Cenac, Elena Botezatu, volum I, ISSN : 1844-6965, Editura ProUniversitaria, București, 2021, pp. 81-89, https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/elena-costandache-les-textes-litteraires-dans-les-manuels-roumains.pdf , https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/volum-cil-2021-1-14.04.2022.pdf , https://revistacil.wordpress.com/2016/02/29/arhiva/ , apărut în 2022, nedeclarat în 2021	Erih Plus, CEEOL, EBSCO, DOAJ
15.	Costandache Ana-Elena, <i>Esprits formateurs et « renaissance » culturelle dans les provinces roumaines au XIXème siècle (Formative spirits and cultural "renaissance" in the Romanian provinces in the 19th century)</i> , în <i>Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați, Fascicula XX, Sociologie (the Annals of „Dunărea de Jos” University of Galați, Fascicle XX, Sociology)</i> , N° 16 (2021), published 2022-03-07, ISSN 1842 -6492 (print), ISSN 2734-6765 (online), pp. 147-154, indexată Erih Plus, https://www.gup.ugal.ro/ugaljournals/index.php/socio/index , și CEEOL https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=2689 , https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1024177 , https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=502295 , apărut în 2022, nedeclarat în 2021	Erih Plus, CEEOL
16.	Costandache Ana-Elena, <i>Comment développer la compétence socioculturelle dans les manuels-méthodes de langue française</i> , în <i>Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați. Lexic comun / Lexic specializat. Provocări trecute și prezente în evoluția limbii și culturii române</i> , Fascicula XXIV Anul XIV, Nr. 1(25), 2021, pp. 181-189, Actele colocviului ediția a XIII-a Galați, 10-11 decembrie 2021, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISSN 1844-9476, https://lexiccomunlexicspecializat.files.wordpress.com/2022/09/cuprins-vol.1-lcls-2021.pdf , apărut în 2022, nedeclarat în 2021	EBSCO, MLA
17.	Munteanu Marius Octavian, <i>Valeurs éthiques du concept de ville lente</i> , Actes du colloque international Journées de la Francophonie, XXVIe ed., pp. 443-469.	CEEOL
18.	Oprea, Delia (2022). The Presidential Pandemic Discourse on Twitter in <i>ACROSS- A Comprehensive Review of Societal Studies</i> , Vol.5, Nr.2 /2022, ISSN 2602-1463p.15-23, http://www.across-journal.com/index.php/across/article/view/101/94	ERIH PLUS
19.	Oprea, Delia (2022). Discursive Online Identities. Self-disclosure in Blogs in <i>Acta Universitatis Danubius. Communicatio</i> , Nr.16 / 2022, Print ISSN: 1844-7562 Online ISSN: 2069 – 0398, vol.16 no.1, https://dj.univ-danubius.ro/index.php/AUDC/article/view/1839/2155	EBSCO
20.	Oprea, Delia (2022). La responsabilité sociale: les campagnes sociales roumaines sur les réseaux sociaux in <i>Epistémè</i> , ISSN: 1976-9660, vol.27, pp. 69-86, http://journal.cacs.or.kr/sub/sub_detail.html?code=414888&?search=	SCOPUS

Nr.crt.	Date de identificare articol/capitol citat (Autor/i, Titlu articol, Volum, pagini, editură) Citare pagina xx în date identificare articol în care se află citarea (Autor/i, Titlu articol, Volum, pagini, editură)
1.	Alina Ganea, Citare în carte publicată în anul evaluat, în editură internațională de renume Citarea lucrării <i>Rhetorical strategies in the discourse of calls for papers</i> în Urszula Okulska, <i>Discourse approaches to the study of dialogue and culture(s)</i> , <i>Language and Dialogue</i> , 12(2)/2022, 169-196; John Benjamins Publishing Company https://www.researchgate.net/profile/Alina-Ganea/stats/citationshttps://www.researchgate.net/profile/Alina-Ganea/stats/citations – 3p
2.	Alina Ganea, Citare în teza de doctorat susținută în anul evaluat Citarea lucrării <i>Approche pragmatique de la relation enseignant-apprenant. Les actes de langage dans le contexte didactique</i> în <i>Aneignung sprachlicher und kultureller Interaktionskompetenzen in den zweisprachigen deutschfranzösischen Krippen am Oberrhein</i> – 3p
3.	Alina Ganea, Citare în teza de doctorat susținută în anul evaluat Citarea lucrării <i>Approche pragmatique de la relation enseignant-apprenant. Les actes de langage dans le contexte didactique</i> în Boudhraâ, Sana, <i>L'approche codesign comme une stratégie d'apprentissage de la conception dans l'atelier de projet</i> – 2020 (nedeclarata anterior) https://papyrus.bib.umontreal.ca/xmlui/handle/1866/24236 - 3p
4.	Alina Ganea, Citare în articol publicat în anul evaluat indexat în ISI Proceedings sau în revistă BDI Citarea lucrării <i>Usage et fonction des verbes d'apparence dans le discours argumentatif</i> în Jérôme Jacquin ^{1, *} , Ana Claudia Keck, Clotilde Robin, et Sabrina Roh, <i>Les verbes d'apparence dans le français-en- interaction. Formes, fonctions et distributions de sembler, paraître, avoir l'air, avoir l'impression et donner l'impression dans un corpus de débats politiques et de réunions d'entreprise</i> – 2022 3p https://www.shs-conferences.org/articles/shsconf/abs/2022/08/shsconf_cmlf2022_01012/shsconf_cmlf2022_01012.html
5.	Alina Ganea, Citare în articol publicat în anul evaluat indexat în ISI Proceedings sau în revistă BDI Citarea lucrării <i>Approche pragmatique de la relation enseignant-apprenant. Les actes de langage dans le contexte didactique</i> în Sana Boudhraâ and Tomas Dorta, <i>Le codesign comme nouvelle approche pédagogique dans les ateliers de conception : étude exploratoire à travers le vécu des étudiants</i> , dans la revue <i>Enjeux et sociétés</i> , Volume 7, Number 2, Fall 2020, p. 74–107 (nedeclarata anterior) https://www.erudit.org/en/journals/enjeux/1900-v1-n1-enjeux05655/1073361ar/abstract/ 3p
6.	Referință Găță Anca <i>Journal of Pragmatics</i> Volume 204 , January 2023, Pages 67-70 la Capitol publicat la editură internațională Cambridge Scholars Publishing , în Recenzie Anna Ruskan <i>Attitude and Stance in Discourse</i> . "Chapter 4, presenting Anca Găță's study, focuses on various types of quotations (i.e. direct quotation, indirect quotation, self-quotation, pseudo-quotation), used as stancetaking devices in political discourse (editorials, political blogs or funeral speeches)." https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0378216622003009 - 10p
7.	Popa, Dorin, and Delia Gavrilu. 2015. <i>Gender Representations and Digital Media</i> . <i>Procedia-Social and Behavioral Sciences</i> 180: 1199–206, <i>citare pagina 3</i> în Arias-Rodriguez, Alicia, and Ana Sánchez-Bello. 2022. <i>Informal Learning with a Gender Perspective Transmitted by Influencers through Content on YouTube and Instagram in Spain</i> . <i>Social Sciences</i> 11: 341. https://doi.org/10.3390/socsci11080341 . 3p
8.	Popa, Dorin, and Delia Gavrilu. 2015. <i>Gender Representations and Digital Media</i> . <i>Procedia-Social and Behavioral Sciences</i> 180: 1199–206, <i>citare pagina 38</i> TAMÁS IVÁNYI, ISTVÁN VERES, (2022). <i>Tourism information seeking habits of Generation Z in the Covid era</i> , în <i>INFORMATION SCIENCE & LIBRARY</i> , Vol.22, issue 1, pag. 28-48, https://infars.infonia.hu/pub/infars.XXII.2022.1.2.pdf - 3p
9.	Popa, Dorin, and Delia Gavrilu. 2015. <i>Gender Representations and Digital Media</i> . <i>Procedia-Social and Behavioral Sciences</i> 180: 1199–206, <i>citare pagina 142-143</i> Morales-Vivanco, Veronica, Gallardo-Echenique, Elian, <i>Emerging Codes Of Dadvertising: Representation Of Faherhood With An Equitable Approach</i> , <i>Anduli Journal</i> , Issue21, Page141-163, https://institucional.us.es/revistas/anduli/21/Art_07.pdf - 3p
10.	Oprea, D. (2019). <i>Discourse analysis in social media</i> . <i>International Multidisciplinary Scientific Conference on the Dialogue between Sciences & Arts, Religion & Education</i> . https://ifiasa.org/gallery/4th.44-2019mcdsare-delia-oprea.pdf DOI: https://doi.org/10.26520/mcdsare.2019.3.315-320 <i>citare pagina 8</i> Dr Venkat Rao Pulla (2022). <i>Movies that Actually Get History: The Case and a Half of Kashmir Files: A Study in Social Blogging</i> în <i>Space and Culture, India</i> 2022, 10:1 https://doi.org/10.20896/saci.v10i1.1265 - 3p

37p

A7 Comunicări orale prezentate la manifestări științifice internaționale

Nr.crt.	Autori si titlul lucrării	Titlul conferinței	Perioada	Organizator
1.	Carmen ANDREI, „Figural et	Colocviul international <i>Refigurer...</i>	23-24 martie	CCTPD, UDJG

	poéticité dans <i>Sur la route avec Basho</i> de Dany Lafferrière”	<i>les figures : de la persuasion du langage aux outils de persuasion</i>	2022, Galați,	
2.	Carmen ANDREI, Delia Oprea, „Nature, paysage et identité. Perspectives symboliques et linguistiques dans <i>Les ombres filantes</i> de Christian Guay-Poliquin	9 ^e Colloque trisannuel de l’AECEC	27-29 oct. 2022 Budapesta Ungaria	Association des Études Candiennes de l’Europe Centrale
3.	Carmen ANDREI, „Métamorphoses du sujet identitaire et paysage dans <i>Le poids de la neige</i> de Christian Guay-Poliquin”	9 ^e Colloque trisannuel de l’AECEC	27-29 oct. 2022 Budapesta Ungaria	Association des Études Candiennes de l’Europe Centrale
4.	Carmen ANDREI, „Politique de la traduction des culturèmes dans les romans de Felicia Mihali”	Colocviul internațional „Littérature et politique : sommes-nous encore Modernes?”,	19-20 dec. 2022	Universitatea Transilvania din Brașov.
5.	Alina Ganea “Travel guides as a means of promoting a country’s cultural heritage. A discourse approach to travel guides to Romania”.	How can we make our cultural heritage speak for itself? The role of creativity and mediation in the recognition of cultural heritage	8– 9 Decembrie 2022	Faculty of Foreign Languages, Universitatea din Tirana, Albania
6.	Alina Ganea «Stratégies discursives de dramatisation de l’événement dans les titres de presse. Le cas de l’hyperbole»	Refigurer ... les figures : de la parure du langage aux outils de persuasion	24 - 25 martie 2022	Facultatea de Litere, Universită « Dunărea de Jos » din Galați, România
7.	Alina Ganea Evidential markers in Romanian. The case of the adverb pasămite	Evidentiality in Language and Discourse	1 iulie 2022	Facultatea de Litere, Universită « Dunărea de Jos » din Galați, România
8.	Ionica Vasile Stupariu et Alina Ganea Représentation de l’image de la femme victime dans le discours des femmes engagées. Le cas de Sophie Gregoire Trudeau	<i>Colloque international Du monème au texte : reconfigurations linguistiques et pratiques didactiques,</i> Chișinău	1 decembrie 2022	Universitatea de Stat din Moldova
9.	Claudia Toma et Alina Ganea «Quand la lenteur de l’action humaine tue la planète. Réflexions sur le discours écologique à visée eschatologique	Colloque international Dimensions onto-linguistique et curriculaire de l’évolution du français contemporain In Honorem Ion Gutu	6 mai 2022	Universitatea de Stat din Moldova
10.	Claudia Toma et Alina Ganea, « Les projets écologistes : dire pour mobiliser dans la francophonie»,,,	<i>Colloque international « Solidaritude» et crise (sanitaire) : altérités, rapports aux français et expériences de francophonies</i>	31 martie – 1 aprilie 2022	Universitatea din Angers, Franța
11.	Scripnic, Gabriela (2022). Discourse and public commitment in relation to one Romanian cultural heritage site. University of Tirana, Faculty of Foreign Languages	How can we make our cultural heritage speak for itself? The role of creativity and mediation in the recognition of cultural heritage	8 – 9 Decembrie 2022	Faculty of Foreign Languages, Universitatea din Tirana, Albania
12.	Scripnic, Gabriela (2022). Les métaphores de la pénurie dans le discours journalistique contemporain.	Refigurer ... les figures : de la parure du langage aux outils de persuasion	24 - 25 martie 2022	Facultatea de Litere, Universită « Dunărea de Jos » din Galați, România
13.	Scripnic, Gabriela (2022). Evidentiality, mirativity and modality: the case of the Romanian Măi să fie (Well, well, well / My sakes).	Evidentiality in Language and Discourse	1 iulie 2022	Facultatea de Litere, Universită « Dunărea de Jos » din Galați, România
14.	Drăgoi, Mirela, <i>Aspects</i>	Colocviul Refigurer...les figures	23-24.03.2022	CCTPD

	<i>métaphoriques de la représentation spatiale chez Constantin Virgil Gheorghiu</i>			
15.	Drăgoi, Mirela, <i>Rolul procedurilor stilistice în Condotiera de C. V. Gheorghiu</i>	Colocviul <i>Lexic comun / Lexic specializat. Spații pragmatico-discursive în interpretarea textelor artistice și non-artistice</i> , ediția a XVI-a, Galați	03-04.11.2022	CIL
16.	Costandache Ana-Elena, <i>Pattern figural et esthétique dans les poèmes de Guillaume Apollinaire</i>	„Refigurer ... les figures : de la parure du langage aux outils de persuasion”, 19e édition des Journées de la Francophonie	24-25 martie 2022	Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați
17.	Costandache Ana-Elena, <i>Pauses commentatives ou comment ralentir le récit dans le roman de Denis Diderot, Jacques le Fataliste et son maître</i>	„La lenteur”, XXVIe édition des Journées de la Francophonie	20-21 mai 2022	Facultatea de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași
18.	Costandache Ana-Elena, <i>Comment trouver sa liberté en Roumanie : témoignages de migration en contexte actuel</i>	Conferința francofonă internațională „Migrations et minorités”, ediția a 2-a	19-21 octombrie 2022	Facultatea de Istorie, Filozofie și Teologie, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați
19.	Costandache Ana-Elena, <i>Outils numériques de littérature virtuelle : défis et méthodes de lecture</i>	Colocviile internaționale „Andrei Grigor : provocări post-pandemice în științele umaniste”, ediția a XIII-a	8-9 decembrie 2022	Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați
20.	Costandache Ana-Elena, « <i>Le goût des arts étrangers</i> » et « <i>les esprits nouveaux</i> » dans la culture roumaine du XIXe siècle	Conferința Internațională „History, spirituality, culture. Dialogue and interactivity”, ediția a 8-a	16-17 iunie 2022	Facultatea de Istorie, Filozofie și Teologie, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați
21.	Costandache Ana-Elena, <i>„La biographie” des Expressions roumaines de Stelian Dumitrăcel</i>	„Lexic comun / Lexic specializat. Spații pragmatico-discursive în interpretarea textelor artistice și non-artistice. In memoriam Stelian Dumitrăcel” ediția a XIV-a	3-4 noiembrie 2022	Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați
22.	Anca Alexandru <i>De la lecture à l'écriture : comprendre, apprendre et enseigner la littérature</i>	Le français, un passeport culturel multicarte parmi les principales langues internationales	22 april 2022	Association des professeurs de français d'Azerbaïdjan (APFAZ), l'Université Foundation Courses (UFC), l'Ambassade de France en Azerbaïdjan et l'Institut français d'Azerbaïdjan
23.	Munteanu Marius Octavian, <i>Valeurs éthiques du concept de ville lente</i>	La Lenteur, Journées de la Francophonie XXVIe édition	20-21 mai 2022	Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași
24.	Munteanu Marius Octavian <i>L'interlinguisme et l'interculturalité comme sources d'humour</i>	Conferința internațională „Langue et littérature –repères identitaires en contexte européen”	21-22 octombrie 2022	Universitatea din Pitești, Pitești
25.	Munteanu Marius Octavian <i>Studiu toponimic diacronic: strada J. Boyle din Galați (studiu de caz)</i>	COLOCVIUL LEXIC COMUN / LEXIC SPECIALIZAT - Spații pragmatico-discursive în interpretarea textelor artistice și non-artistice, ediția a XIV-a	3-4 noiembrie 2022	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
26.	Dragomir Raluca	Colocviul internațional Journées de	20-21 mai 2022	Universitatea

	<i>Le „hygge”, la recette danoise du bonheur</i>	la Francophonie, XXVI ^e édition		Alexandru Ioan Cuza din Iași
27.	Dragomir Raluca <i>Le comique de Daniel Pennac à travers les couvertures de ses livres</i>	Conferința internațională Langue et littérature – repères identitaires en contexte européen,	21-22 octombrie 2022	Universitatea din Pitești
28.	Delia Oprea. <i>Lirica lui Grigore Vieru în expresivitatea limbii franceze. „În limba ta”</i>	Colocviu tematic interuniversitar (cu implicarea partenerilor naționali și internaționali) „Numele tău, poezie... creația lui Grigore Vieru în postmodernitate: relectură, receptare, traducere”,	14 februarie 2022	Univ Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău
29.	Delia Oprea, <i>Invățământul universitar hibrid, între necesitate și eficiență. Studiu de caz: predarea limbilor străine,</i>	„Probleme ale științelor socioumanistice și ale modernizării învățământului,	25 martie 2022	Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă din Chișinău
30.	Oprea, Delia, <i>Identități discursive în mediul online</i>	Conferința științifică internațională „Perspectivele și problemele integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației”,	3 iunie 2022.	Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul
31.	Oprea, Delia, <i>Les réseaux sociaux et le changement de logique dans les pratiques communicationnelles,</i>	Manifestări ale identității și/sau alterității în limbile-culturi și educația interculturală	18-19 octombrie 2022.	Universitatea Liberă a Moldovei din Chișinău
32.	Oprea, Delia, <i>Disourse Genres in the Digital Age. The Podcast Of The Luxury Houses</i>	Interdisciplinarity and Cooperation in Cross-border Research International Conference	2-4 decembrie 2022.	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea Transfrontalieră
160p				

A8 Comunicări orale prezentate la manifestări științifice naționale

Nr.crt.	Autori, Titlul lucrării	Titlul conferinței	Perioada	Organizator
1.	Carmen Andrei, a traduction aux frontières exotiques dans <i>Le tarot de Cheffesville</i> de Felicia Mihali”	10-a a Conferinței Scolilor Doctorale, <i>Perspectives and challenges in doctoral research</i>	9-10 iunie 2022, Galați,	Școala doctorală de Științe socio-umane, UDJG.
2.	Alina Ganea, 2022, <i>Moyens de construction de l’ethos dans le discours politique.</i>	Conferința Scolilor doctorale, <i>Perspectives and challenges in doctoral research</i>	9-10 iunie 2022	Universitatea Dunarea de Jos de Galati,
3.	Scripnic, Gabriela (2022). <i>La mise en avant de la figure du profane – stratégie de persuasion dans le discours ordinaire.</i>	Conferința Scolilor doctorale, <i>Perspectives and challenges in doctoral research</i>	9-10 iunie 2022	Universitatea Dunarea de Jos de Galati,
4.	Drăgoi, Mirela, <i>Le français québécois vs. Le français de référence</i>	Conferința Școlilor doctorale, Galați	09-10.06.2022	Universitatea Dunarea de Jos de Galati,
5.	Costandache Ana-Elena, <i>La littérature en classe de FLE dans les manuels numériques roumains de langue française</i>	Conferința școlilor doctorale „Perspective și provocări în cercetarea doctorală, ediția a X-a	9-10 iunie 2022	Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați
6.	Anca Alexandru <i>L’avenir du livre : multimédia ou hypermédia ?</i>	Conferința școlilor doctorale „Perspective și provocări în cercetarea doctorală, ediția a X-a	9-10 iunie 2022	Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați
7.	Anca Alexandru <i>Literatura, act de comunicare?</i>	Lexic comun / Lexic specializat. Spații pragmatico-discursive în interpret area	3-4 noiembrie 2022	Universitatea „Dunărea de Jos ” din Galați

		textelor artistice și non-artistice		
8.	Munteanu Marius Octavian <i>Terminologie explicite vs. terminologie discrète</i> , Galați,	SCDS-UDJG, 10th ed., Perspectives and challenges in doctoral research	9-10 iunie 2022	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
9.	Dragomir Raluca <i>Enjeux de la traduction des textes historiques</i>	Conferința școlilor doctorale	9-10 iunie 2022	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
10.	Oprea Delia, Social Responsibility: Romanian Social Campaigns on Social Networks,	International Conference European Integration - Realities and Perspectives,	12-14 mai 2022.	Universitatea Danubius
11.	Oprea Delia, Aperçu culturel de la guerre sur les réseaux sociaux. Identités et multiculturalités,	XXVe Colloque Franco-Roumain en Sciences de l'Information et de la Communication,	26-28 mai 2022	Laboratoire CREAMED și Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași,
12.	Oprea Delia, Dezordinea informațională în mediul online. Forme de manifestare	Conferința internațională Presa și cultura în spațiul european, Deontologia jurnalistică în era digitalizării,	7- 8 octombrie 2022	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere
13.	Oprea Delia, Communication in the Gym. The Relationship between Communication and Well-Being, ,	Conferința Științifică „Multivalența practicării exercițiului fizic permanent”	16-18 decembrie 2022	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea Transfrontalieră
				39 p

A11 Traducerea unei cărți de specialitate apărută la editura Academiei Române sau la editură recunoscută la nivel național și internațional

Nr.crt.	Date de identificare carte tradusă (Autor/i, an, Titlu, editură, țară editură, nr. pagini, ISBN etc.)
1.	Pascal Lardellier, 2021, Trebuie să ardem riturile? <i>Ed. Fides, Iași, România</i> , col. „Litteratus”, nr. 24, 124 p., ISBN 978-606-691-060-6. – 5 p ²²
2.	Pascal Lardellier, 2021, Ne duc mirosurile de nas?, prefață, Editura Fides, Iași, col. „Litteratus”, nr. 23, 108 p., ISBN 978-606-691-059-0. – 5 p
3.	Laurent Bayart, 2022, <i>Mic tratat de impolitețe zilnică</i> , traducere colaborativă, biografie, note și postfață de Carmen Andrei, Ed. Fides, Iași, col. „Litteratus” nr. 26, 127 pagini, ISBN 978-606-691-069-9.- 5 p
15p	

A13 Activități de creație (arte vizuale, regie, compoziție muzicală, orchestrație, design, web-design, multimedia, lucrări literare, lucrări tehnice, scenariu, scenografie etc.) – revizie contribuții de tip articol, capitol din numere obișnuite și speciale de reviste și monografiile de specialitate, premii concursuri de creație, etc.

Nr.crt.	Date de identificare (editor/coordonator, an, titlu, editură, țară editură, nr pagini, ISBN)
1.	Alina Ganea & Scripnici Gabriela, Coordonatori volum <i>Prospectives et perspectives. Revue des jeunes chercheurs en sciences humaines</i> , vol 1/2022, GUP, ISSN 2821-6709, 122 pag. – 100p
2.	Alina Ganea et Elena Costandache, 2021, <i>Mélanges francophones, Annales de l'Université „Dunărea de Jos” de Galați</i> , - Il était une fois en 2020...Récits épidémiques, discours pandémiques, reflets et impacts culturels des fléaux, Fascicule XXIII, n° 19/volXVI: 52-69, Galați, Galați University Press. ISSN 1843-8539, 176 p. – 100p
3.	Alina Ganea – coordonare drd Claudia Toma, premiul 2 la Conferința Școlilor doctorale, UDJG, 9-10 iunie, 2022 pt lucrarea <i>Dire l'inquiétude dans le discours médiatique sur les désastres écologiques : le cas de la pollution à l'arsenic de la Vallée de l'Orbiel, dans l'Aude</i> – 10p
4.	Scripnici Gabriela – coordonare drd Iulia Brișan Chirnoagă, premiul 1 la Conferința Școlilor doctorale, UDJG, 9-10 iunie, 2022 pt lucrarea <i>Verbal, nonverbal et paraverbal dans la promotion par le clip de campagne électorale. Étude de cas: Emmanuel Macron (2017)</i> - 10p.

²² Punctajul a fost corelat cu importanța editurii.

5.	Drăgoi Mirela, revizie articol <i>Pattern figural et esthétique dans les poèmes de Guillaume Apollinaire</i> (2022). In Mélanges francophones. Analele Universității „Dunărea de Jos” Galați, fascicula XXIII, vol. XVI, nr. 19, Galați University Press, Galați, ISSN 1843-8539 - Drăgoi Mirela, revizie articol <i>Figuralité et poéticité dans Sur la route avec Bashō de Dany Laferrière</i> (2022). In Mélanges francophones. Analele Universității „Dunărea de Jos” Galați, fascicula XXIII, vol. XVI, nr. 19, Galați University Press, Galați, ISSN 1843-8539 Drăgoi Mirela, revizie articol <i>Affiches d’une exposition itinérante au Japon, réitération et transfiguration d’une figure romantique</i> (2022). In Mélanges francophones. Analele Universității „Dunărea de Jos” Galați, fascicula XXIII, vol. XVI, nr. 19, Galați University Press, Galați, ISSN 1843-8539 – 10p
6.	Elena Costandache, Revizie 3 articole pentru revista <i>Mélanges francophones</i> (2022) – 10p
7.	Anca Alexandru, 2022, <i>Le Livre, tours et détours</i> , Casa Cărții de Știință, România, 223p., ISBN 978-606-17-1929-7 – 100p
8.	DRAGOMIR, Raluca. 2022. <i>Le „hygge”, la recette danoise du bonheur</i> . In Actes du colloque international Journées de la Francophonie, XXVI ^e édition, Iași, 20-21 mai 2022: pp. 432-443. Iași. Junimea – 20p
9.	GĂȚĂ, Anca & DRAGOMIR, Raluca. 2022. <i>Posibile abordări ale formelor verbale și progresie lingvistică în didactica românei ca limbă străină</i> . In Lucia Ispas (ed.), <i>Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină</i> . Dinamică și varietate: pp. 82-92. București: Pronuniversitaria. 20p
10.	Oprea Delia, Daniela Gligor (2022). Aspecte practice ale comunicării online de brand. Studiu de caz „Viorica Cosmetic”, in revista <i>Limba noastră</i> , anul VIII, nr.2/2, Ed. Galati University Press, ISSN 2393-3003, pp.41-61. 20p
400p	

A14 Activități ale jurnaliștilor independenți

Nr.crt.	Date de identificare
1.	Delia -Andreea OPREA, nr de legitimație 1, www.presagalati.ro , jurnalist membru-asociat la Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România, legitimație cu nr.9316

A16 Organizare/coordonare de concerte, spectacole, festivaluri, schimburi culturale, expoziții, evenimente cultural-artistice etc.; - [organizare/coordonare evenimente științifice și culturale](#)

Nr.crt.	Date de identificare
1.	Alina Ganea, Organizare și animare activitate CRU Voyages gastronomiques- 15 nov 2022 Alina Ganea, Organizare și animare activitate CRU – L’entretien d’embauche (intervenție WEBHELP) – 15 apr 2022 Alina Ganea, Organizare și animare activitate CRU – Père Noel secret – 29 nov 2022 Alina Ganea, Organizare și animare vizita elevilor de clasa a XII-a de la Col Virgil Madgearu sub coord prof Mariana Tudor – 21 martie 2022 Alina Ganea, Organizare și animare activitate CRU Voyages gastronomiques- 15 nov 2022 20p
2.	Gabriela Scripnic, Organizare și animare activitate CRU, <i>Testez vos connaissances de grammaire</i> , I RF, 14 aprilie 2022 Gabriela Scripnic, Organizare și animare <i>Curs de remise à niveau</i> , I LMA+RF, octombrie 2022 Gabriela Scripnic, Organizare și animare activitate CRU, <i>Parler comme un français : l’étude de quelques expressions du langage familier</i> , II RF, 10 noiembrie 2022 Gabriela Scripnic, Organizare și animare activități CRU, <i>Bien discriminer les sons du français</i> , I RF, LMA, 21 și 24 noiembrie 2022 20p
3.	Drăgoi Mirela, L’exploitation didactique de la chanson – II DSTT, 02.03.2022, ora 18.00 Drăgoi Mirela, La France au temps des chevaliers, CRU, anul I RF, 11.10.2022, ora 10 Drăgoi Mirela, Le XIX ^e siècle de Napoléon à la Tour Eiffel, CRU, anul II RF, 11.10.2022, ora 12 Drăgoi Mirela, <i>Le rôle des documents authentiques dans la classe de FLE</i> , CRU, 12.10.2022, ora 18.00 Drăgoi Mirela, La chanson dans la classe de français. Exercices et activités autour des clips musicaux – III LMA, 03.03.2022, ora 12.00 20p
60p	

A17 Participarea la concerte, spectacole, festivaluri, schimburi culturale, expoziții, evenimente cultural-artistice etc.; - [activități de participare la evenimente științifice și culturale și de implicare în realizarea unor produse culturale cu vizibilitate și de importanță în orientarea activității academice și de cercetare-dezvoltare-inovare](#)

Nr.crt.	Date de identificare
1.	Carmen Andrei, Suștinere Conferință (seminar) Océania, „Le roman libertin et les Illuminations ou comment vaincre la censure au XVIII ^e siècle”, 17 martie, Universitatea Le Havre-Normandie, Franța – 6p

2.	Carmen Andrei, Susținere Conferință „Traduire le culturel”, Universitatea din Kirkkale, Turcia, 24 mai – 6p
3.	Carmen Andrei, Organizare „Table ronde – Expérience.s en partage: le français dans les universités roumaines”, 22 martie – 6p
4.	Carmen Andrei, Organizare 2 conferințe și prezentări de autori și cărți: Pascal Lardellier și Yves Enrègle, 2 iunie, Biblioteca „V.A. Urechia”, Galați – 6p
5.	Carmen Andrei, Lansare carte Carmen Andrei, „Réflexions sur l’identité, la culture et la littérature belges”, 1 iunie, Bibliotecă „V.A. Urechia”, Galați, critică A.G. Secară, Pascal Lardellier – 6p
6.	Carmen Andrei, Lansare traducere carte <i>Mic tratat de impolitețe zilnică</i> de Laurent Bayart, Bibliotecă franceză „Eugène Ionesco” – 6p
7.	Carmen Andrei, Organizare 2 conferințe la Fac. de Litere, Eric Baude – „Le Danube et les arts : petit tour d’horizon...”; Zouhair Harriq – „L’art du thé marocain”; organizare „Fête hivernale : amitié et gastronomie internationales” – 8 decembrie - 12p
8.	Carmen Andrei, Președinte concurs național „Mot-à-monde”, faza locală UDJG (mai) 5p
9.	Carmen Andrei, Participare 8 activități culturale sub egida Uniunii Scriitorilor Români – filiala SE și Centrul Cultural Dunărea de Jos – ianuarie: lansare carte Victor Cilincă; Ziua culturii naționale; martie: Ziua Mondială a Poeziei la GI; iulie – colaborare Albumul Festivalul Internațional de Literatură „Poezia - Port la Dunăre” în cadrul proiectul ART CITY; septembrie: participare proiect național USR – Cărți fără frontiere”; octombrie: participare proiect Școala Europeană Danubiana – Uniți în pace pentru Ucraina; participare vizită de lucru Consulatul Cahul; lansare carte Andrei Velea; decembrie: Gala scriitorilor (Consiliul local); - 10p
10.	Carmen Andrei, Participare 3 activități UDJG și Facultatea de Litere: „Open gates, open minds” – ianuarie; septembrie: First Erasmus International Week, Noaptea cercetătorilor – 3p
11.	Carmen Andrei, Participare 19 activități Biblioteca județeană „V.A. Urechia”: martie - Sărbătoarea poeziei; lansare carte Katia Nanu; aprilie – „Hai pe net; fake-news adv.”; (iulie) - lansare carte B.C Mantu, maraton editorial și recital poetic (Crăciun, Grigoriu, Iulian Mardar, A.G. Secară; octombrie – lansare carte Violeta Pușcașu; prezentare expoziție/inaugurare Ioan Andreescu; noiembrie – participare salon Axis Libris – lansare volum poeme A. Talabă; lansare carte Ion Manea, lansare carte Gelu Ciorici-Sipote; Zilele Bibliotecii VAU (132 ani de la inaugurare- membru în juriul Premiul cititorului anului 2021; lansare carte R.S Ruva, N. Ariton; lansare carte D. Vâță, G. Gherbăluță; lansare carte Doina Roman; decembrie: salon <i>Axis libris</i> , lansare carte V. Dimofte-Chiriac; colinde grup „Voces”; participare activitate „Buni-cool”; activitate „Mevlana Rumi” (recital poezie turcă); lansare carte L. Cocei și I. Gh. Tofan, lansare proiect „Bibliotecile hub-uri de suport pt refugiați și comunitate – 10p
12.	Carmen Andrei, Participări 7 activități la Biblioteca franceză „Eugène Ionesco”: martie (Ziua francofoniei), aprilie (organizare colectă cărți, RDV ambasada Franței, iunie (RDV de autor, G. Rateau, Ziua Internațională a lei-Alțițe de GI), iunie (Ziua Franței), august (RDV cu fondatorii Les Amis de la Bibliothèque Française „Eugène Ionesco”) – 10p
13.	Carmen Andrei, Participare 2 ateliere ARTLIT: editare și traducere, 16 mai (organ. B. Ghiu); drepturi de autor (organ. Claudiu Sfirschi-Lăudat) - 3p
14.	Carmen Andrei, Participare „Le rendez-vous des auteurs” – Editura L’Harmattan (online) – 30 mai 3p
15.	Carmen Andrei, Participare la Simpozionul național despre traducere și retraducere în literatură, Universitatea din București, online - 3p
16.	Carmen Andrei, Participare promovare editură Hashtag (Felicia Mihali) la 9 ^e Colloque trisannuel de l’AECEC, Budapesta, 27-29 oct.2022 - 3p
17.	Alina Ganea, Webinar BD en classe de FLE organisé par les lectorats en Roumanie, les CRU de Iasi et Sibiu et l’Institut français de Roumanie – 25 ian 2022 - 3p
18.	Alina Ganea, Animer un atelier d’écriture en classe de FLE (animatrice Ines Salàs, Lycée Saint Joseph d’Istanbul) – 5 martie 2022- 3p
19.	Alina Ganea, Evaluer les apprentissages des étudiants à distance (formatrice : Miranda Lomidze)) 11 aprilie 2022- 3p
20.	F Alina Ganea, Formation courte La pédagogie entrepreneuriale organisée par AUF - 3p
21.	Alina Ganea, Participare la Forum Innovations, Technologies et Plurilinguisme – 8 febr- 3p
22.	Alina Ganea, Participarea la activitatea Boulevard de la Francophonie – 31 martie- 3p
23.	Alina Ganea, Participare la activitatea Le français à l’université – 22 martie- 3p
24.	Alina Ganea, Participare la Journées des compliments - 18 apr- 3p
25.	Alina Ganea, Participare webinar Stages étudiants. Un pas rassurant vers l’emploi – 24 febr- 3p
26.	Alina Ganea, Participare la Atelier Francophonie Science – 25 nov- 3p
27.	Alina Ganea, participare la seara culturală Kulturabend, Universitatea Johannes Gutenberg, Germania, animator prof. Anca Gâță, 24 ianuarie 2022- 3p
28.	Alina Ganea, Participare activitate <i>Rendez-vous des générations</i> , animator conf. Adela Drăgan, 17 martie 2022- 3p
29.	Alina Ganea, Promovare programe franceza cu elevii de la tabăra <i>Open University</i> , 21 iulie 2022- 3p
30.	Alina Ganea, Participare <i>Cycle de conférence en sciences du langage</i> , prof. Loredana Pavone, 16 mai 2022- 3p

31.	Gabriela Scripnic, Participare la seara culturală Kulturabend, Universitatea Johannes Guternberg, Germania, animator prof. Anca Gătă, 24 ianuarie 2022- 3p
32.	Gabriela Scripnic, Participare webinare <i>Stages étudiants – un pas rassuré vers l'emploi</i> , animator Zouhair Hariq, 24 februarie- 3p
33.	Gabriela Scripnic, Participare activitate <i>Rendez-vous des générations</i> , animator conf. Adela Drăgan, 17 martie 2022- 3p
34.	Gabriela Scripnic, Promovare programe franceza cu elevii de la tabăra <i>Open University</i> , 21 iulie 2022- 3p
35.	Gabriela Scripnic, Participare <i>Francophonie, Atelier Science</i> , animator prof. Alina Ganea, 25 noiembrie 2022- 3p
36.	Gabriela Scripnic, participare <i>Cycle de conférence en sciences du langage</i> , prof. Loredana Pavone, 16 mai 2022- 3p
37.	Gabriela Scripnic, participare <i>Journée des compliments</i> , 18 aprilie 2022- 3p
38.	Drăgoi Mirela, Participare la Atelier despre domeniul traducerii și editării de carte (invitați Bogdan GHU și Ada Blendea, Editura Casa Cărții de Știință), 17.03.2022, ora 18.00, Zoom - 3p
39.	Drăgoi Mirela, Membru în juriul concursului <i>Mot à monde</i> , 13.05.2022, ora 09.00, Microsoft Teams- 5p
40.	Drăgoi Mirela, Participare la Culture et pratique de l'entrepreneuriat, formator prof. Univ.dr. Alexandru Căpățină, 18.03.2022- 3p
41.	Drăgoi Mirela, Participare la lansare de carte - Laurent Bayart, Mic tratat de impolitețe zilnică (trad. Carmen Andrei), Biblioteca Franceză, 25.09.2022- 3p
42.	Drăgoi Mirela, Participare la conferința susținută de Yves Enregle, L'Ukraine, une chance pour l'Europe, 02.06.2022, ora 11.30, AS111- 3p
43.	Drăgoi Mirela, Participare la conferința susținută de Pascal Lardellier, L'amour-toujours a-t-il un avenir, 02.06.2022, ora 10.30, AS111 - 3p
181p	

B1 – Granturi câștigate /derulate de membrii unității de cercetare finanțate din fonduri internaționale

Nr.crt.	Nr.contract	Titlu proiect	Domeniul de cercetare	UDJG coordonator / partener	Director contract	Perioada de derulare	Valoarea contractului alocata UDJG
1.	31146/ 31.12.2021	Antreprenariat inovativ pentru studenți în Regiunea de Sud-Est, Antres 2.0	economie	Coord.	Prof.univ.dr. Sarpe Daniela	1.01.2022- 30.12.2023	6.912.495,15 lei
2	AUF 12636	Encadrement et orientation du parcours étudiantin face aux défis du marché du travail	Profesionalizarea studenților	coordonator	Alina Ganea	Aprilie 2021- mai 2022	5450 euros
1000p							

B2 - Granturi câștigate /derulate de membrii unității de cercetare finanțate din fonduri naționale

Nr. crt.	Nr. contract	Titlu proiect	Domeniul de cercetare	UDJG coordonator / partener	Director contract	Perioada de derulare	Valoarea contractului alocata UDJG
1.	RF3645 / 30.09.2021	<i>Dicționar trilingv de teorie literară: concepte, instrumente și strategii de analiză a textului literar</i>	Național – grant intern	Științe umaniste și arte – Filologie	Elena Costandache Coordonator	Prof. univ. dr. N. Ifrim (membru în proiect conf. dr. Ana-Elena Costandache)	01.10.2021 - 30.09.2022
2.	3624/30.09.2021	Abordări transfrontaliere și interdisciplinare privind calitatea vieții	Național	socio-uman	Conf.univ.dr. Gina Necula	30.09.2021- 30.09.2022	50.000 lei
3.	DRP/3718 /30.06.2022	Competențe durabile pentru un viitor sustenabil în sprijinul studenților români	Național	socio-uman	Lect.dr. Alina Săracu	30.06.2022- 30.11.2022	100000 lei

		de pretutindeni						
750p								

B4 - Propuneri de proiecte elaborate de membrii UC în cadrul competițiilor naționale/internaționale

Nr.crt.	Titlu proiect	Tip proiect	Tip finanțare (național / internațional)	Domeniul de cercetare	Autoritatea contractanta	Program/ subprogram	Director contract	Perioada de derulare	Buget total, din care valoarea contractului alocata UDJG
1.	Développement des sciences en français en ECO	dezvoltare	internațional	Didactică	AUF	-	Prof. Gabriela Scripnic	Oct 2022- mai 2023	3000 EUR

75p

B5 - Manifestări științifice (congrese, conferințe, simpozioane) sau școli de vară internaționale organizate de membrii unității de cercetare

Nr.crt.	Nume prenume organizator	Calitate	An	Titlu	Locație	Perioadă	Adresă web
1.	Alina Ganea & Scripnic Gabriela	Co-organizator	2022	Refigurer... les figures. De la parure du langage aux outils de persuasion	Dunărea de Jos, Galați	24-25 martie 2022	http://www.melanges-fr.ugal.ro/index.php/fr/appels-a-communication
2.	Alina Ganea & Scripnic Gabriela	Co-organizator	2022	Evidentiality in Language and Discourse	Dunărea de Jos, Galați	1 iulie 2022	https://cctpd.wordpress.com/2022/01/19/eld-cfp/
3.	Carmen Andrei, Alina Ganea, Scripnic Gabriela	Membru comitet științific	2022	Conferinței Scolilor Doctorale Perspective și provocări în cercetarea doctorală	Dunărea de Jos, Galați	9,10 iunie 2022	Pe site-ul ugal nu mai apar conferințele doctorale din anii trecuți.
4.	Delia Oprea Universitatea "Dunărea de Jos din Galați, Facultatea Transfrontalieră	organizator	2022	"Interdisciplinaritate și cooperare în cercetarea transfrontalieră",	Chișinău	2-4 decembrie 2022	
5.	Delia Oprea Universitatea Pedagogică "Ion Creangă" din Chișinău, Rep. Moldova	organizator	2022	„NUMELE TĂU, POEZIE... CREAȚIA LUI GRIGORE VIERU ÎN POSTMODERNITATE: RELECTURĂ, RECEPTARE, TRADUCERE	Chișinău	14 februarie 2022	
6.	Delia Oprea Universitatea "Dunărea de Jos din Galați, Facultatea Transfrontalieră	organizator	2022	Multivalenta practicării exercițiului fizic permanent	Galați	16-18 decembrie 2022	

600p

C5 Produse/servicii/tehnologii rezultate din activități de cercetare, bazate pe brevete, omologări sau inovații proprii

Nr.crt.	Date de identificare (nume și prenume membru UC, program/subprogram în cadrul căruia s-a realizat mobilitatea, instituție gazdă, coordonator, perioada, valoare bursă)
1.	Alina Ganea, grant de participare (transport și cazare) oferit de Universitatea din Tirana din finanțare AUF în vederea participării la "International conference "How can we make our cultural heritage speak for itself? The role of creativity and mediation in the recognition of cultural heritage, 8-9 decembrie 2022, Universitatea din Tirana. - 20p
2.	Alina Ganea, Mobilitate de formare la Universitatea du Havre, Franța, 10-19 iunie 2022 - 1160 euro
3.	Alina Ganea, Mobilitate de predare la Universitatea Moulay Ismail din Meknes, Maroc – 26 iunie – 3 iulie 2022 – 1790 euro
4.	Alina Ganea, Mobilitatea de predare și formarea la Universitatea Centrală din Nicaragua, Managua – 25-30 iulie 2022 – 2940 euro
5.	Alina Ganea, Mobilitate de formare la Universitatea din Almeria, Spania – 3-10 sept 2022 – 1160 euro
6.	Scripnic Gabriela - Coordonare stagi Erasmus de cercetare doctorală, drd Iulia Brișan Chirnoagă, Université de Lorraine, Centre de recherche sur les médiations - communication, art, langues, culture, Franța, coordonator conf. Brigitte Wiederspiel, 1 februarie- 31 mai 2022
7.	Scripnic Gabriela - Coordonare stagi Erasmus de cercetare doctorală, drd Ionela Spoitu Marcoglu, Université d'Artois, UFR Lettres et Arts, Centre de recherche Grammatica, Franța, coordonator Jan Goes, directorul Centrului de cercetare "Grammatica", 15 mai – 15 iulie 2022
8.	Scripnic Gabriela efectuare Stagi Erasmus+ de formare și documentare la Université du Havre, Franța, 11-19 iunie 2022, 1160 EUR
9.	Scripnic Gabriela efectuare Stagi Erasmus+ de formare la University Moulay Ismail of Meknès, Maroc, 27 iunie-1 iulie 2022, 1790 EUR
10.	Scripnic Gabriela efectuare Stagi Erasmus+ de formare la Universidad Central de Nicaragua, Managua, 25-30 iulie 2022, 2940 EUR
11.	Scripnic Gabriela efectuare Stagi Erasmus+ de formare la Universitatea din Almeria, Spania, 5-9 septembrie 2022, 1160 EUR
12.	Stagi program FLE la Universitatea Haute Savoie Mont-Blanc, Chambéry, Franța, coordonator Elisabeth Girard, 20-25 iunie, 1000 euro
100p	

C6 Studii prospective și tehnologice, normative, proceduri, metodologii și planuri tehnice, noi sau perfecționate, comandate sau utilizate de beneficiar.

Nr.crt.	Date de identificare
1.	Alina Ganea, Organizare formare Culture et pratique de l'entrepreneuriat 18-21 martie 2022 – 40p
2.	Alina Ganea & Gabriela Scripnic Co-organizare și co-animare <i>Salon virtuel des élèves</i> , 26 ianuarie, 4 mai 2022 - 40p
3.	Alina Ganea & Gabriela Scripnic, Animare activitate VA <i>Urechia, Vive la francophonie</i> , 18 martie 2022- 40p
4.	Alina Ganea & Gabriela Scripnic, Oorganizare și animare <i>Cycle doctoral en sciences du langage</i> , mai 2022- 40p
5.	Elena Costandache, Coordonare concurs de eseuri « L'étudiant-écrivain de langue française », editia a 9-a, în cadrul CRU și zilele Francofoniei, 31 martie - 25p
145p	

D1 Conducători de doctorat care activează în unitatea de cercetare

Nr.crt.	Nume și Prenume	Domeniul de doctorat
1.	Carmen Andrei	Filologie
2.	Alina Elena Ganea	Filologie
3.	Gabriela Scripnic	Filologie
150p		

D2 Doctoranzi care desfășoară studii doctorale în unitatea de cercetare

Nr.crt.	Titlul tezei de doctorat	Finalizat/ în derulare	Domeniul de doctorat	Numele și prenumele doctorandului+	Numele și prenumele conducătorului de doctorat
1	Représentation de la crise des réfugiés de 2015 en Europe dans le discours médiatique français et roumain	în derulare	Filologie	Lupașcu Eugenia Daniela (Bratu) Mirela Gabriela	Prof. dr. Alina Ganea
2	Le discours sur les désastres écologiques dans la presse écrite	în derulare	Filologie	Toma Claudia	Prof. dr. Alina Ganea
3	Exprimarea subiectivității în discurs. Cazul adverbilor de atitudine enunțiativă	în derulare	Filologie	Ana Chiciuc Antimir	Prof. dr. Alina Ganea
4	Le discours des femmes engagées pour défendre leurs droits	în derulare	Filologie	Vasile (Stupariu) Ionica	Prof. dr. Alina Ganea
5	La mise en scène de la femme musulmane dans le discours public français et maghrébin. De la contestation à la légitimation	în derulare	Filologie	Burghiu (Negraia) Marta	Prof. dr. Alina Ganea
6	La construction discursive de l'émotion dans la presse écrite française: le cas des catastrophes sismiques	în derulare	Filologie	Stăncescu (Bratu) Mirela Gabriela	Prof. dr. Gabriela Scripnic
7	Stratégies de construction de soi dans le discours des sites annonces	în derulare	Filologie	Moțoc Lucica	Prof. dr. Gabriela Scripnic
8	La perspective évaluative de la pratique argumentative: le cas du discours sur le végétarisme	în derulare	Filologie	Marcoğlu (Șoitu) Ionela	Prof. dr. Gabriela Scripnic
9	La mise en discours des valeurs de la république dans les campagnes électorales d'Emmanuel Macron (2017) et de Klaus Werner Iohannis (2019)	în derulare	Filologie	Brișan (Chirnoagă) Iulia Maria	Prof. dr. Gabriela Scripnic
10	Le discours publicitaire du fast-food : stratégies de persuasion et techniques d'influence	în derulare	Filologie	Ștefan (Barbu) Iuliana-Geta	Prof. dr. Gabriela Scripnic
11	<i>Recherches identitaires des voix féminines au Maghreb contemporain</i>	în derulare	Filologie	Pîrlog (Chipirliu) Daniela	Prof. dr. Carmen Andrei
12	<i>Littérature et communication interculturelle dans les manuels de FLE (1953-2018)</i>	în derulare	Filologie	Conduțuță C. Violeta (Măzăroaie)	Prof. dr. Carmen Andrei
13	<i>Stéréotypes et médiation dans la communication interculturelle. Enjeux et perspectives en contexte didactique</i>	în derulare	Filologie	Dima Nicoleta	Co-tutela Pascal Lardellier (Université Bourgogne Franche-Comté, École doctorale Lettres, Communication, Langues, Arts) et Prof. dr. Carmen Andrei

650p

Teze susținute

Titlu	Domeniu	Doctorand	Conducător doctorat
<i>Paradigmes identitaires de l'écrivain migrant dans la littérature franco-canadienne contemporaine</i>	Filologie	ROMANIȚĂ (PRADA) Georgeta-Elena	ANDREI Carmen

Questionnement identitaire des écrivaines belges au XXe siècle	Filologie	MISTRIANU Ema-Violeta	ANDREI Carmen
--	-----------	--------------------------	------------------

D3 Bursieri post-doctorat care desfășoară stagii de cercetare în unitatea de cercetare

Nr.crt.	Date de identificare (nume și prenume bursier, program/subprogram, unitatea finanțatoare, titlu proiect cercetare, perioadă derulare, coordonator din UC, valoare bursă)
1.	Alina Ganea, Coordonare stagiu postdoctoral Eugen Ionescu finanțat de AUF pentru Syuzane Torosyan de la Univ de Stat Brusov din Erevan, Armenia, perioada stagiului: 14 sept – 12 dec – 30p

D4 Acorduri de colaborare internaționale încheiate de unitatea de cercetare

Nr.crt.	Date de identificare
1.	Alina Ganea, Acord Erasmus încheiat cu Universitatea Națională la Distanță din Madrid, Spania - 25p
2.	Alina Ganea, Acord Erasmus încheiat cu Universitatea din Coimbra, Portugalia- 25p
3.	Alina Ganea, Acord Erasmus încheiat cu Universitatea Hacettepe din Turcia- 25p
4.	Alina Ganea, Acord Erasmus încheiat cu Universitatea Al-Farabi din Kazahstan- 25p
5.	Gabriela Scripnic, Acord Erasmus – Université d’Artois, Franța- 25p
6.	Gabriela Scripnic, Acord Erasmus – Université de Lorraine, Franța- 25p
7.	Gabriela Scripnic, Acord Erasmus – Universitatea din Catania, Italia- 25p
175p	

D6 Studenți/masteranzi implicați în programe de licență/masterat care desfășoară activități de cercetare în UC –

Nr.crt.	Date de identificare
1.	Camelia Angheluță, <i>Stratégies rhétoriques pour dire la guerre dans les prises de parole de Volodymyr Zelenski</i> (lucrare de licență) - coord. Alina Ganea
2.	Caludia Daniela Rață, <i>L’hyperbole dans le discours publicitaire</i> (lucrare de licență) - coord. Alina Ganea
3.	Roxana Petrea, <i>Quand le rêve rencontre la réalité. Facettes du choc culturel dans Tokyo fiancée de Stefan Liberski</i> , (lucrare de disertație) - coord. Alina Ganea
4.	Ana Maria Fărcăș, <i>Une Américaine à Paris. Des représentations stéréotypées dans la série Emily in Paris</i> (lucrare de disertație) - coord. Alina Ganea
5.	Mihaela Paraschiv, Défis de traduction du français en roumain du roman Lorsque j’étais une oeuvre d’art, d’Eric-Emmanuel Schmitt, DSTT (lucrare de disertație) - coord. Gabriela Scripnic
6.	Mirela Lichiardopol, Les pronoms relatifs: approche contrastive franco-roumaine, DSTT (lucrare de disertație) - coord. Gabriela Scripnic
7.	Sechilă Eugenia, La donnée spatiale et ses défis de traduction en roumain, DSTT (lucrare de disertație) - coord. Gabriela Scripnic
8.	Angheluță Cătălina (RF) <i>L’autobiographie littéraire de Jean-Jacques Rousseau: Les Confessions</i> (lucrare de licență) – coord Elena Costandache
9.	Antohi Tatiana (LMA Cahul) <i>Traduction littéraire vs. traduction spécialisée: applications des procédés de traduction dans le roman Madame Bovary de Gustave Flaubert et dans le texte juridique</i> , (lucrare de licență) – coord Elena Costandache
10.	Vlad Constanța, (DSTT), <i>Coopérations culturelles, scientifiques et technologiques franco-roumaines à travers le temps</i> (lucrare de disertație) – coord Elena Costandache
300p	

E1 Membri în colectivele editoriale ale unor reviste internaționale (cotate de Web of Science, Thomson Reuters) sau ale unor edituri internaționale

Nr. crt	An	Nume și prenume	Calitate	Revistă	Încadrarea revistei	Adresă web
1	2022	Scripnic, Gabriela	Membru în comitetul științific	Revue Internationale d’Education de Sèvres, France Education International	editură internațională	https://www.france-education-international.fr/article/ries-comite-redaction-conseil-scientifique
50p						

E2 Membri în colectivele editoriale ale unor reviste indexate în baze de date internaționale sau ale unor edituri naționale

Nr. crt	An	Nume și prenume	Calitate	Revistă	Încadrarea revistei	Adresă web
1.	2022	Carmen Andrei	Membru în comitetul de redacție	<i>Mélanges francophones</i>	BDI (Erih Plus, EBSCO)	http://www.lit.ugal.ro/docint/CERCETARE/Publicatii/Franceza/MELANGES%20FRANCOPHONES/MelangesFrancophones-1-Equipe.htm
2.	Vol. 22/2022	Carmen Andrei	Membru comitet științific	<i>Epistémé. New perspective on the (re)configurations of mediation ecology, culture, politics,</i>	BDI (Erih Plus, EBSCO)	http://journal.cacs.or.kr/
3.	2022	Alina Ganea	Membru comitet științific	Actes du colloque Colloque international Dimensions onto-linguistique et curriculaire de l'évolution du français contemporain In Honorem Ion Gutu,	Universitatea de Stat din Moldova, CEP USM Chișinău	
4.	2022	Alina Ganea	Redactor șef	Mélanges francophones	BDI	http://www.melanges-fr.ugal.ro/index.php/fr/
5.	2022	Alina Ganea	Membru comitet lectură	Studii de gramatică contrastică	BDI	
6.	2022	Scripnic Gabriela	Membru comitet redacție	Mélanges francophones	BDI (Erih Plus, EBSCO)	http://www.melanges-fr.ugal.ro/index.php/fr/
7.	2002	Drăgoi Mirela	Membru Comitet de redacție	Mélanges francophones	BDI (Erih Plus, EBSCO)	http://www.melanges-fr.ugal.ro/index.php/fr/
8.	2022	Costandache Ana-Elena	secretar de redacție	<i>Mélanges francophones</i>	BDI (Erih Plus, EBSCO)	http://www.melanges-fr.ugal.ro/index.php/fr/
9.	2022	Oprea Delia-Andreea	editor	Across-journal	BDI	www.across-journal.com

450p
E8 Referent științific al unor reviste indexate în baze de date internaționale sau al unor edituri recunoscute la nivel național

Nr.crt.	Date de identificare
1.	Alina Ganea, Referent la 17 articole din Mélanges francophones, 2022 no 22, ISSN 1843-8539 / Revistă indexată EBSCO și ERIH+
2.	Alina Ganea, Referent științific la 7 articole din Prospectives et perspectives. Revue des jeunes chercheurs en sciences humaines, vol 1/2022, GUP, ISSN 2821-6709
3.	Gabriela Scripnic, Referent la 17 articole din Mélanges francophones, 2022 no 22, ISSN 1843-8539 / Revistă indexată EBSCO și ERIH+
4.	Gabriela Scripnic, Referent științific la 7 articole din Prospectives et perspectives. Revue des jeunes chercheurs en sciences humaines, vol 1/2022, GUP, ISSN 2821-6709

40p
Tabel 7.2
Teze de doctorat finalizate și în derulare

Nr.crt.	Titlul tezei de doctorat	Finalizat/ în derulare	Domeniul de doctorat	Numele și prenumele doctorandului+	Numele și prenumele conducătorului de doctorat
1.	<i>Paradigmes identitaires de l'écrivain migrant dans la littérature franco-canadienne contemporaine</i>	Finalizat	Filologie	ROMANIȚĂ (PRADA) Georgeta-Elena	ANDREI Carmen
2.	<i>Questionnement identitaire des écrivaines belges au XXe siècle</i>	Finalizat	Filologie	MISTRIANU Ema-Violeta	ANDREI Carmen
3.	Représentation de la crise des réfugiés de 2015 en Europe dans le discours médiatique français et roumain	în derulare	Filologie	Lupașcu Eugenia Daniela (Bratu) Mirela Gabriela	Prof. dr. Alina Ganea
4.	Le discours sur les désastres écologiques dans la presse écrite	în derulare	Filologie	Toma Claudia	Prof. dr. Alina Ganea
5.	Exprimarea subiectivității în discurs. Cazul adverbelor de atitudine enunțiativă	în derulare	Filologie	Ana Chiciuc Antimir	Prof. dr. Alina Ganea
6.	Le discours des femmes engagées pour défendre leurs droits	în derulare	Filologie	Vasile (Stupariu) Ionica	Prof. dr. Alina Ganea
7.	La mise en scène de la femme musulmane dans le discours public français et maghrébin. De la contestation à la légitimation	în derulare	Filologie	Burghiu (Negraia) Marta	Prof. dr. Alina Ganea
8.	La construction discursive de l'émotion dans la presse écrite française: le cas des catastrophes sismiques	în derulare	Filologie	Stăncescu (Bratu) Mirela Gabriela	Prof. dr. Gabriela Scripnic
9.	Stratégies de construction de soi dans le discours des sites annonces	în derulare	Filologie	Moțoc Lucica	Prof. dr. Gabriela Scripnic
10.	La perspective évaluative de la pratique argumentative: le cas du discours sur le végétarisme	în derulare	Filologie	Marcoglu (Șoitu) Ionela	Prof. dr. Gabriela Scripnic
11.	La mise en discours des valeurs de la république dans les campagnes électorales d'Emmanuel Macron (2017) et de Klaus Werner Iohannis (2019)	în derulare	Filologie	Brișan (Chirnoagă) Iulia Maria	Prof. dr. Gabriela Scripnic
12.	Le discours publicitaire du fast-food : stratégies de persuasion et techniques d'influence	în derulare	Filologie	Ștefan (Barbu) Iuliana-Geta	Prof. dr. Gabriela Scripnic
13.	<i>Recherches identitaires des voix féminines au Maghreb contemporain</i>	în derulare	Filologie	Pîrlog (Chipirliu) Daniela	Prof. dr. Carmen Andrei
14.	<i>Littérature et communication interculturelle dans les manuels de FLE (1953-2018)</i>	în derulare	Filologie	Conduruță C. Violeta (Măzărăoie)	Prof. dr. Carmen Andrei
15.	<i>Stéréotypes et médiation dans la communication interculturelle. Enjeux et perspectives en contexte didactique</i>	în derulare	Filologie	Dima Nicoleta	Co-tutela Pascal Lardellier (Université Bourgogne Franche-Comté, École doctorale

					Lettres, Communication, Langues, Arts) et Prof. dr. Carmen Andrei
--	--	--	--	--	---

.